

Pressemitteilung, 1.09.2022

RIMOKON München Sapporo / Sapporo München

Eine Ausstellung der Artothek München in Zusammenarbeit mit der PLATFORM zeigt zwölf Künstler*innen aus München und Sapporo anlässlich 50 Jahre Städtepartnerschaft

Orte

Artothek & Bildersaal

Eröffnung: 15. September 2022, 19 Uhr

Dauer: 16. September – 22. Oktober 2022

Rosental 16, 80331 München

Halle der PLATFORM

Eröffnung: 16. September 2022, 19 Uhr

Dauer: 16. September – 7. Oktober 2022

Kistlerhofstr. 70, Haus 60, 81379 München

Künstler*innen aus Sapporo:

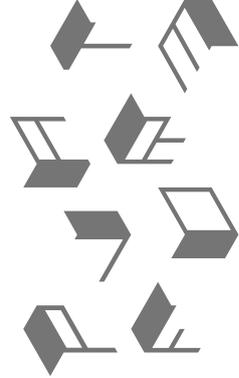
Tengshing Kazama, Ikuko Imamura, Kiyoshi Takahashi, Mikio Saito, Kota Taguchi, Koki Washio

Künstler*innen aus München:

Klaus Erika Dietl, Johannes Evers, Nina Annabelle Märkl, Stephanie Müller, Kaori Nakajima, Patricia Wich

PLATFORM | Artothek & Bildersaal München. 2022 jährt sich die Städtepartnerschaft von München und Sapporo, die anlässlich der Olympischen Spiele 1972 initiiert wurde, zum fünfzigsten Mal. Rimokon ist die Fortführung und Rückeinladung des Ausstellungsprojektes *Sister City Brother Project* mit Münchner Künstler*innen, das von Oktober 2019 bis Januar 2020 in Sapporo im Museum „500 m“ stattfand. Ziel des Ausstellungsprojekts ist es, den interkulturellen Austausch zwischen München und unserer Partnerstadt Sapporo weiter zu gestalten und zu vertiefen.

Unter dem Titel Rimokon (Fern-Steuerung) werden bereits existierende Künstler*innenpartnerschaften in einer Zeit gepflegt, die widerspenstiger nicht sein könnte. Den Schwierigkeiten eines Arbeitsaufenthalts unter Pandemiebedingungen wird durch Steuerung künstlerischer und organisatorischer Handlungen aus der Ferne im Vorfeld begegnet. Es werden fünf Teams aus je ein bis zwei japanischen und deutschen Künstler*innen gebildet, die verschiedene Arbeitsaufträge füreinander realisieren. Dadurch entstehen unter anderem Performances, Installationen und gemeinsam gedrehte Videos, die im Vorfeld über die Kontinente hinweg konzipiert und ausgearbeitet werden, bevor sich in München die finalen Werke herausbilden und die Fertigstellung erfolgt.



BEGLEITPROGRAMM

Artist Talk | Gastatelier | whiteBOX

Sa 17.09.2022 | 18 Uhr | In der Reihe BOXenstopp mit Martina Taubenberger

Ort: whiteBOX Werksviertel-Mitte Kunst

Gastatelier | Atelierstraße 18 | 81671 München

Kunstfrühstück Artothek & Bildersaal

Sa 24.09.2022 | 11 Uhr | Anmeldung nicht erforderlich

Podiumsgespräch | PLATFORM

Mi 05.10.2022 | 19 Uhr | „協力 Zusammenarbeit“

mit Alexander Steig, Vorstandsmitglied Art5 e.V.

Perspektiven eines Künstler*innenaustauschprogrammes zwischen Sapporo und München

Künstlerische Leitung: Alix Stadtbäumer, Dr. Christian Landpersky, Matthieu Chladek

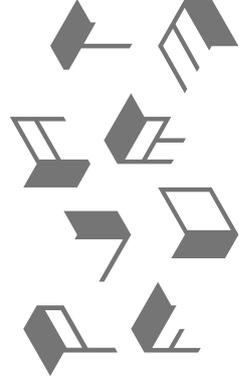


Sapporo. Foto: A. Stadtbäumer 2020

Druckfähiges Bildmaterial finden Sie zum kostenlosen Download unter

www.platform-muenchen.de/presse/

PLATFORM ist ein Projekt der Stadt München zur Qualifizierung der Kulturschaffenden, vor allem Bildenden Künstler*innen und Kulturmanager*innen, für den kulturellen Arbeitsmarkt. Die Qualifizierung erfolgt intern durch fünf Volontariatsstellen für Kulturmanager*innen und Kurator*innen, wie auch extern über Seminare und Vorträge für Bildende Künstler*innen und Kulturmanager*innen. Das Programm der PLATFORM beinhaltet Ausstellungen zeitgenössischer Kunst, Diskussionen, Vorträge, Künstlergespräche, Filmvorführungen, Publikationen u.a. und setzt sich mit den aktuellsten gesellschaftlichen Themen auseinander. Darüber hinaus bietet die PLATFORM 23 Studios für professionell arbeitende Kreative aller Sparten, wie auch ein Experimentierfeld im Bereich Kunst und Wirtschaft.



Pressekontakt

Radmila Krstajic
presse@plattform-muenchen.de
0049 · 89 · 324 · 9009 · 14

PLATFORM, Kistlerhofstraße 70, Haus 60, 3. Stock, 81379 München
www.plattform-muenchen.de

Die Räume der PLATFORM sind barrierefrei zu erreichen.

PLATFORM in Trägerschaft der Münchner Arbeit
gGmbH Geschäftsführer: Gerhard Scherbaum,
Johann Stelzer Registergericht München, HRB
98967
Vorsitzender des Aufsichtsrats: Manuel Pretzl

Gefördert durch das **MBQ**
Münchner Beschäftigungs-
und Qualifizierungsprogramm



PLATFORM wird durch das Münchner
Beschäftigungs- und Qualifizierungsprogramm
(MBQ) gefördert. Weitere Informationen unter
www.muenchen.de/mbq

Ein Projekt der Artothek München in Zusammenarbeit mit der PLATFORM

Artothek & Bildersaal,
Kunstverleih und Ausstellungsraum
Rosental 16, 80331 München



Ein Kunstraum der Stadt München

