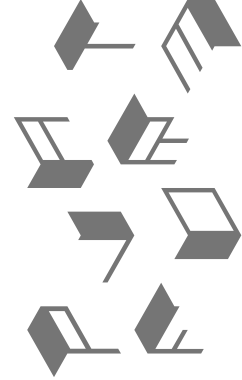


Pressemitteilung, 12.08.2020



stücke halten

Eine Ausstellung über das Halten und Verflüchtigen von Momenten und Objekten

Ausstellungsdauer: 09.09.2020 – 09.10.2020

Ort: PLATFORM, Kistlerhofstraße 70, Haus 60, 3. Stock, 81379 München

Eröffnung: Die Form der Eröffnung wird kurzfristig entsprechend den aktuell geltenden Corona-Bestimmungen geplant. Informationen hierzu auf Social Media und der Website.

PLATFORM München. Nach einer langen Zeit der physischen Ausstellungspause eröffnet am 09. September 2020 die Ausstellung „stücke halten“ von Stephanie movall aus München und Claudia Hinsch aus Hamburg in der Halle der PLATFORM.

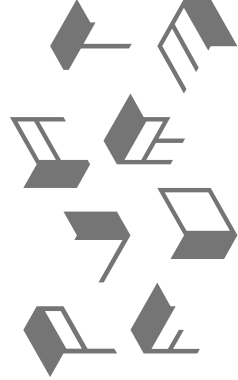
Eine Ausstellung, die sich fotografisch und skulptural mit dem Halten und Verflüchtigen von Momenten und Objekten auseinandersetzt.

Stephanie movall's Werke, die sie selbst als bewegte Fotografien bezeichnet, zeigen gesichtslose Ausschnitte des Körpers ihres Gegenübers. Die Künstlerin gibt nur minimale Impulse und lässt die Agierenden vor der Kamera vorgegebene Themen selbst deuten. Bei der Ausstellungsserie „Scham voll Wonne“ gab sie ihren Gästen eine Mango als Objekt und fügte als Handlungsanweisung: „Halte, Schäle, Esse“ hinzu. Die freien Interpretationen und Ausführungen fängt sie mit der Kamera ein. Sie setzt sich zur Aufgabe den ephemeren Augenblick des Seins festzuhalten. Die Ergebnisse dieser Serie changieren zwischen Scham, sexueller Lust und Gedanken über die symbolische Aussagekraft der Luxusfrucht.

Claudia Hinsch erforscht mit ihren multi-materiellen Skulpturen die geordnete Zufälligkeit in den Grenzen des Raums. Indem die Künstlerin Werkstoffe aus Alltag und Bau wie Keramik, Beton, Holz, Gips oder Stoff zweckentfremdet und individuell zusammensetzt, entstehen ständig neue Konstellationen und Kontexte, die sich einmalig der gegebenen Raumsituation anpassen. Hinsch sieht einen maßgeblichen Bestandteil ihrer künstlerischen Arbeit in der Materialauswahl und dem Prozess der Entstehung der Werke. Durch die Refiguration der Elemente bereits bestehender Werke, finden unterschiedliche Teile der Medien in unvergleichlichen Atmosphären zueinander und verbinden sich für die Dauer der Ausstellung neu.

Eine künstlerische Interaktion zwischen Körper und Material, die Momente und Elemente zu einem flüchtigen Ganzen zusammenbringt.

Ab dem 09. September 2020 bis 09. Oktober 2020 ist die Ausstellung in der Halle der PLATFORM von Montag bis Freitag von 10:00 – 17:00 Uhr zugänglich. Die Ausstellung ist außerdem während der **Open Art** am Freitag den 11. September von 18:00 bis 21:00 Uhr und Samstag den 12. und Sonntag den 13. September jeweils von 11:00 bis 18:00 Uhr geöffnet. Das Einführungsformat der Philosophin und Performerin Claudia Pescatore wird kurzfristig entsprechend den aktuell geltenden Corona-Bestimmungen geplant. Informationen hierzu auf Social Media und der Website.



Stephanie movall: Scham voll Wonne. ohne Schale 1, 2018/19. Fotografie, Pigmentdruck auf archivfestem Papier, 72 x 86 cm, 2 +1AP Fotocredits: Stephanie movall

Druckfähiges Bildmaterial finden Sie zum kostenlosen Download unter
www.plattform-muenchen.de/presse/

PLATFORM ist ein Projekt der Stadt München zur Qualifizierung der Kulturschaffenden, vor allem Bildenden Künstler*innen und Kulturmanager*innen, für den kulturellen Arbeitsmarkt. Die Qualifizierung erfolgt intern durch fünf Volontariatsstellen für Kulturmanager*innen und Kurator*innen, wie auch extern über Seminare und Vorträge für Bildende Künstler*innen und Kulturmanager*innen. Das Programm der PLATFORM beinhaltet Ausstellungen zeitgenössischer Kunst, Diskussionen, Vorträge, Künstlergespräche, Filmvorführungen, Publikationen u.a. und setzt sich mit den aktuellsten gesellschaftlichen Themen auseinander. Darüber hinaus bietet die PLATFORM 23 Studios für professionell arbeitende Kreative aller Sparten, wie auch ein Experimentierfeld im Bereich Kunst und Wirtschaft.

Pressekontakt

Ilana Weinreich
presse@plattform-muenchen.de
0049 · 89 · 324 · 9009 · 14

PLATFORM, Kistlerhofstraße 70, Haus 60, 3. Stock, 81379 München
www.plattform-muenchen.de

Die Räume der PLATFORM sind barrierefrei zu erreichen.

PLATFORM in Trägerschaft der Münchner Arbeit
gGmbH Geschäftsführer: Gerhard Scherbaum,
Johann Stelzer Registergericht München, HRB
98967
Vorsitzender des Aufsichtsrats: Manuel Pretzl

Gefördert durch das **MBQ**
Münchner Beschäftigungs-
und Qualifizierungsprogramm
 Landeshauptstadt
München
**Referat für Arbeit
und Wirtschaft**

PLATFORM wird durch das Münchner
Beschäftigungs- und Qualifizierungsprogramm
(MBQ) gefördert. Weitere Informationen unter
www.muenchen.de/mbq