

OPEN STUDIOS: Meet the hungry artist

Für ein Wochenende öffnen die Künstler ihre Ateliers in der PLATFORM

OPEN STUDIOS: 24. November 2018 → 14 - 24 Uhr

25. November 2018 → 12 - 18 Uhr

München. Am Wochenende, 24. und 25. November 2018 öffnen die Künstler der PLATFORM ihre Ateliers für Besucher. Unter dem Motto „Meet the hungry artist“ findet am Samstag, den **24. November ab 18 Uhr** ein Programm mit Performance, Essen, Speed-Dating und Musik in der Halle der PLATFORM statt.

Wie entsteht Kunst? Woher nimmt der Künstler seine Ideen? Wie arbeitet er? Kaum ein Ort ist aufregender als das Atelier eines Künstlers. Für ein Wochenende öffnen die 38 Künstler der PLATFORM ihre Ateliers für interessierte Besucher. Während Annegret Bleisteiner aus Plastikgegenständen und verschiedenen Medien auffallend bunte Installationen erschafft, bewegen sich die Arbeiten von Ivan Paskalev zwischen einfacher Zeichnung und komplexen Multimedia-Kunstwerken. Ein Atelier beherbergt sogar ein mobiles Tattoo-Studio: hier entstehen bleibende Kunstwerke auf der Haut. Weitere aktuelle Positionen aus Fotografie, Design, Grafik, Malerei, Bildhauerei, Textildesign, experimentellem Film und Soundkunst laden zum Entdecken ein.

Am Samstagabend ab 18 Uhr wird die Halle dann zum zentralen Treffpunkt für Künstler und Besucher. Eine Performance von Nikolai Vogel läutet den Abend ein. Anschließend laden die Künstler zu einem kleinen Imbiss – hungrige Besucher sind herzlich eingeladen. In entspannter Atmosphäre haben Gespräche Raum sich zu entfalten, denn es hungert die Künstler auch im geistigen Sinne nach Austausch und Begegnung. Beim Speed-Dating zwischen Künstlern und Besuchern sind intensive Gespräche möglich. Für Musik sorgen Ute Heim & ihr Präiorchester und Stephanie Müller spielt Gute-Nacht-Musik in der Leistungshölle.

In der Halle der PLATFORM wird begleitend dazu eine Ausstellung der Atelierkünstler gezeigt. Alle Werke können exklusiv an diesem Wochenende direkt bei den Künstlern erworben werden. Im hauseigenen Stuhllager-Kino laufen durchgehend Videoarbeiten.

Kostenfreie Führungen bieten an beiden Tagen Einblicke in das künstlerische Arbeiten und regen Gespräche mit den Künstlern an. Auf eine Entdeckungstour begeben sich junge Besucher mit dem eigens entwickelten Rätselbogen oder sie probieren neue Techniken im Druckwerkstatt-Workshop mit Vinicio Bastidas (Anmeldung erforderlich unter contact@platform-muenchen.de).

Auch während des restlichen Wochenendes muss kein Gast verhungern: Kuchen, kleine Snacks und Getränke gibt es an der Bar.

Noch mehr Kunst gibt es zeitgleich bei den Open Studios in der whiteBOX zu sehen. Alle Informationen finden Sie auf unserer Presseseite.

Hochauflösendes Bildmaterial steht Ihnen unter folgendem Link zum Download zur Verfügung: <https://www.platform-muenchen.de/presse>

Die **PLATFORM** ist in Trägerschaft der Münchner Arbeit gGmbH und wird durch das Münchner Beschäftigungs- und Qualifizierungsprogramm (MBQ) des Referats für Arbeit und Wirtschaft gefördert. Die Räume der PLATFORM sind barrierefrei zu erreichen.

In den 23 Ateliers der PLATFORM arbeiten aktuell: Astrid Ackermann, Jovana Banjac, Vinicio Bastidas, Annegret Bleisteiner, Melanie Chacko, Klaus Erich Dietl, Kira Fritsch, Raik Gupin, Ute Heim, Annegret Hoch, Marile Holzner, Anneke Marie Huhn, Monika Humm, Alina Kalashnikova, Jessica Kallage-Götze, Siyoung Kim, Brigitta Maria Lankowitz, Studio David Lehmann, Phoebe Lesch, Patricia Lincke, Frank O. Maier, Silke Markefka, Marc Melchior, Edie Monetti, Stephanie Movall, Stephanie Müller, Carmen Nöhbauer, Jonas von Ostrowski, Ivan Paskalev, Silvia Schreiber, Pavel Sinev, Duncan Swann, Stefanie Unruh, Nikolai Vogel, Jess Walter, Johannes Tassilo Walter, Christian Weiß.

Die Ateliers werden jeweils an professionell arbeitende Kreative in einem Auswahlverfahren vergeben. Verwaltet und vermietet werden die Ateliers von der Münchner Arbeit gGmbH.

Mehr als 2.000 Quadratmeter stehen im Werksviertel für das Projekt **whiteBOX** zur Verfügung – für Ateliers und einen rund 300 Quadratmeter großen Veranstaltungsraum. Inhaltlich liegt der Schwerpunkt auf interdisziplinären Ausdrucksformen, die die Genres Streetart, Medienkunst, und Populärkultur mit experimentellen, zeitgenössischen Ausdrucksformen verbinden.

Pressekontakt

PLATFORM

Kistlerhofstraße 70 → Haus 60 → 3. Stock, 81379 München

Esther Fehn, esther.fehn@platform-muenchen.de, T: 0049 · 89 · 324 · 9009 · 14

www.platform-muenchen.de


www.facebook.com/PLATFORM.munich

PLATFORM gefördert vom Referat für Arbeit und Wirtschaft, in Trägerschaft der Münchner Arbeit gGmbH

Geschäftsführung: Gerhard Scherbaum, Johann Stelzer

Registergericht München, HRB 98967

Vorsitzender des Aufsichtsrats: Manuel Pretzl

Gefördert durch das **MBQ**
Münchner Beschäftigungs-
und Qualifizierungsprogramm
 Landeshauptstadt
München
**Referat für Arbeit
und Wirtschaft**



Bildunterschrift: Stephanie Müller, Never a Trophy – Just a Steal, Foto in Collaboration mit Klaus E. Dietl und Florian A. Betz, 2018.