

Über 30 Stühle von Cohen, Grcic, Seymour u. a.

Handwritten text: $\pi \rightarrow \pi$

Handwritten text: $\pi \rightarrow \pi$

Handwritten text: $\pi \rightarrow \pi$

Handwritten exclamation mark: $!$

AUF DIE PLÄTZE!

23. Januar → 7. März 2014
Eröffnung → 22. Januar 2014 → 19 Uhr
Talkrunde → 20 Uhr

Noch immer ist der Stuhl die Königsdisziplin des Designs, die Visitenkarte eines jeden Designers. Ob Alltagsgegenstand oder skulpturales Kunstwerk – als geistiges und materielles Produkt zeigt sich das Sitzmöbel in vielen Variationen. Innovative Materialien und Herstellungsverfahren eröffnen neue gestalterische Wege.

Die PLATFORM präsentiert über 30 Stühle zeitgenössischer Gestalter – von Designgrößen wie Konstantin Grcic oder Jerszy Seymour bis hin zu jungen Talenten. Die Besucher sind eingeladen, Platz zu nehmen und die Stühle auf ihre Funktionalität zu testen. Im direkten Nebeneinander werden so die unterschiedlichen Ansätze der verschiedenen Designer deutlich, die Materialität erfahrbar und die Entwürfe in ihrer realen Existenz spürbar.

In der Talkrunde hinterfragen Designer, Kuratoren und Theoretiker die Ausstellungspraxis von angewandter Kunst und vermitteln Einblicke in aktuelle Entwicklungen.

Stühle u.a. von: Michael Bernard, Christoph Böninger, Nitzan Cohen, Stefan Diez, Christophe de la Fontaine, David Geckeler, Konstantin Grcic, Arwed Guderian, Hannes Gump, Sebastian Herkner, Steffen Kehrlé, Van Bo Le-Mentzel, David Lehmann, Malte Licht & Gunnar Søren Petersen, Neuland, Superéquipe, Oleg Pugachev, Alexander Rehn, Hubert Matthias Sanktjohanser, Jerszy Seymour, Harry Thaler, Clemens Weisshaar

P L A T F O R M

Kistlerhofstr. 70 → 81379 München → Haus 60 → 3. Stock
Montag → Freitag 10 → 19 Uhr
www.platform-muenchen.de
www.facebook.com/PLATFORM.munich

Plattform gefördert vom Referat
für Arbeit und Wirtschaft in Trägerschaft
der Münchner Arbeit gGmbH



Landeshauptstadt
München
Referat für Arbeit
und Wirtschaft

Gefördert durch das **MBQ**
Münchner Beschäftigungs-
und Qualifizierungsprogramm